

**Medienmitteilung vom 25.10.2015**

## **Syrischer Abend – Lesung mit Fadi Azzam**

Sehr geehrte Medienschaffende

Ende Oktober bietet der Verein IAFFZ die Gelegenheit, einen der interessantesten Autoren der neuen syrischen Literatur zu treffen. Fadi Azzam, welcher zurzeit in London im Exil lebt, wird in der Pestalozzi-Bibliothek Hardau aus seinem Buch Sarmada lesen.

Fadi Azzams Novelle wird von der Zeitschrift „The New Yorker“ als wichtigstes Werk des syrischen Frühlings bezeichnet. Der bekannte Exil-Syrer Rafik Schami hat das Buch auf Deutsch herausgegeben in seiner Reihe Swallow Editions.

Mittelpunkt der Erzählung sind die Bewohner eines kleinen Dorfes. Es liegt im äussersten Südwesten Syriens auf einer Hoch-Ebene, welche hauptsächlich von Drusen bewohnt wird. In grosser Eindringlichkeit erzählt der Autor von Traditionen, Dramen, Kriegen und Hoffnungen der Menschen.

Fadi Azzam hat nicht nur ein Buch geschrieben, das einen eindringlichen Einblick in das Leben der syrischen Landbevölkerung und eine der vielen Minderheiten des Landes erlaubt, er dürfte auch in Bezug auf die aktuelle Situation ein spannender Gesprächspartner sein.

Der tägliche Albtraum der Menschen in Syrien und derjenigen, die davor flüchten bestimmen aktuell die täglichen Schlagzeilen. Was in dem Land wirklich passiert, ist oft schwierig zu erfahren, da sich fast alle Journalisten und Mitarbeitende von Hilfswerken aufgrund der untragbar gefährlichen Situation aus dem Land zurückgezogen haben.

Ein zentrales Anliegen des Vereins IAFFZ ist es, einen Blick hinter die Schlagzeilen zu werfen, welche uns aus der arabischen Welt erreichen. Alle zwei Jahre zeigt der Verein, in Zusammenarbeit mit dem Filmpodium Zürich, im Rahmen des Arab Film Festival Zürich einen Monat lang Filme von arabischen Regisseuren und Regisseurinnen.

In den Jahren zwischen den Festivals bieten wir kleinere Veranstaltungen zu Schwerpunktländern. Dieses Jahr ist dies Syrien.

Nach der Lesung gibt der Film *Al Lajat* einen berührenden Eindruck davon, wie die Gegend aussieht, von welcher Fadi Azzams Buch erzählt.

Bei Fragen und/oder falls Sie über diesen Anlass berichten wollen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung.

**Aida Schläpfer**, Präsidentin des Vereins IAFFZ  
Tel. **076 526 93 11**  
Mail [info@iaffz.com](mailto:info@iaffz.com)

*30. Oktober 2015, Türöffnung 18.30  
Pestalozzi Bibliothek Hardau Zürich*

Sarmada – Roman von Fadi Azzam  
[«The Essential Novel of the Syrian Spring»](#) *The New Yorker*  
[«Samada, by Fadi Azzam»](#) *The Independent*

Zu kaufen bei: [Alam Al Kutub](#)

[«Al Lajat»](#) (Syrien, 1995) | Regie: Ryad Shayya

Veranstalter: Verein [International Arab Film Festival Zurich](#)  
Veranstaltungs-Partner: Pestalozzi Bibliothek Zürich